

sign of design

Robin Hotta feat.SCU-D 8kisei no minasan

デザインはメッセージなんでしょよ
デザインはね、メッセージなんですよ
お～
デザインはなんですか
え？だから言ったじゃん
その上でどんだけ重りをこっちとこっちに乗っけるかっていうのはあるよね
中心が違うみたいな
そこでさ、なんか伝えるために工夫してたらもうそれはデザインだよ
伝えることを自分の思った通りに伝わるっていうのが目的だったらデザインだけど
人中心だよ
ものを作るっていうよりは人がどうなるか
でもやっぱそういう力がないと、やっぱり出来ないよね
出来ないと思う
どっちなんだよ

だからそうデザインは一概には言えんわけよ、やっぱり
自由の象徴だよ
デザイナーじゃなくてもいろんなことに役立つから
デザインってもっと広いとこだからさ
ニーズがあるということなんですかそれは
ニーズがあるよね
伝えるために自分を押し殺してなんか
でもすげえ便利でもあるよね
そうそうそう
個人の手を離れて専門の人が全部やるようになったちゃって、見えてない部分を、こう、また繋いでいく
ああ、そう言われればそうだなあ
なんかね、苦しかったけど楽しかった
デザインには制限があるんだよ

制限じゃなくて目的があるんでしょデザインにはしっかり、その目的に沿ってないってというのが制限に見えるっていう
おお～
物事の因果関係をよく見るっていうこと
なんでこれがこうなのとか、なぜこういう形になってるのとか、なぜこれがこうなるのとかなんかそういう全部、
疑問に、とにかく疑問に思うことが大事だと思う、とにかくね、小学生に教えるならね
なんかなにやっても全部デザインな気がしてるから、趣味仕事って言われても単純に生きるために必要じゃないかなって思ってます
デザインについて教えられているってことはもうさ、そういうことが体系化されてるわけで、
きっとその良いデザインにたどり着く最短ルートを見つけ出す方法っていうのもこれからどんどん体系化されていくかもしれない
ああ、デザインって考える仕事なんだ、みたいな
気づいてるじゃん
そうデザインって考える仕事なんだみたいな、めっちゃ論理的やんみたいな
アイディアばっと思いついたやつじゃないじゃんみたいな、ちゃんと術技立ってて、
本当それが逆により好きになった、なんかそのときデザインが

あ、ごめん異論がありそう
いやいやいやありませんよ別に
異論があるんですか？
ただね、デザインはメッセージなんですよ
それは変えないんだ
それは分かったわもう
あれっ
えなに、なんだよ
なんか異論がありそうだけど
いや、異論はない
ではそういうことで、ありがとうございます
ありがとうございました

デザインしてて楽しいですか
楽しいぜこれ～みたいな

